

14 de Junio. Inauguración de la Exposición de los alumnos/as del Taller de Pintura

El día 14 de Junio, otro nuevo acto en nuestro pueblo. Se trata de la inauguración de la Exposición de Pintura, de los alumnos y alumnas del Taller de Pintura de Mengíbar, a la que han titulado "Mengíbar Pintada"

Esta exposición se podrá visitar durante los días 14 al 21 de junio de 18:00 a 21:30 horas.

Como novedad decir que se ha vuelto a recuperar, para las exposiciones, a algo tan significativo para Mengíbar como es nuestra torre, en la que, en esta nueva etapa, esta exposición inaugura.

Nuestra felicitación a la corporación municipal por recuperar esta sala para este uso y que nunca se debió perder.

Las personas, pertenecientes a los talleres de pintura, que han expuesto son las siguientes:

Ana Isabel Núñez, Lari Mimbrera, Alfredo Pareja, M^a de la Cabeza Arellano, Juana Martos, Ana Martos, Miriam García, Miguel Vázquez, M^a del Mar Párraga, Constanza Maraver, Paqui Jiménez, Lucia Guerrero, Manolo Criado, Mayte Gutierrez, Juani González, Mari Hernandez, Micaela Navarro y Marlis Repsold.

Profesora: Teresa Ortega Ruiz.

FOTOS VÍDEO

Os dejo el texto que Teresa Ortega ha escrito para esta exposición:

Como es tradicional, los talleres de dibujo y pintura de la Casa de la Cultura de Mengíbar, se complacen presentando a toda la ciudadanía, algunas de las obras realizadas por el alumnado.

A través de ellas, nos muestran su capacidad de trabajo, seriedad y entrega hacia la actividad plástica que realizan.

En esta ocasión se ha elegido como tema monográfico vuestra ciudad y con el título Mengíbar pintada, se recogen distintas panorámicas, rincones y detalles que quedarán atrapados para siempre en estos lienzos realizados con "técnicas diferentes: sanguina, óleo, mixta y acuarela.

Aunque en su mayoría tratan de representar la realidad tal como es, no debe escapar al observador atento que cada alumna y alumno mira esa realidad y la representa con su propia percepción y carga estética personal, lo que enriquece y diversifica el contenido de la exposición.

Mi cariño y agradecimiento a todo el alumnado por el interés que muestran por el arte, por la pintura y por mi enseñanza. Y no olvido al pueblo de Mengíbar que me ha vuelto a acoger con los brazos abiertos. El afecto y agradecimiento es infinito.

Desde estas líneas doy también las gracias al Ayuntamiento y, especialmente, a la Concejalía de Cultura por el interés que tiene en que estos talleres sigan funcionando; no olvidemos que se pusieron en marcha allá por el año 1990, tienen ya una larga trayectoria. Igualmente, me gustaría recordar que la mejor inversión que puede hacer una institución pública es en formación y cultura; este capital siempre revertirá en beneficio de todas y todos, de todo el pueblo.

Teresa Ortega Ruiz

Junio 2008

